

おてだま

OTEDAMA CLUB IN JAPAN

2002.3 Spring

特集1 全国お手玉遊び大会

・第10回記念全国お手玉遊び大会

・大会の様子

・十周年記念祝賀会

・祝祭

・各支部からの声

・大会の様子

・全国お手玉遊び大会について

2~3

・各地でお手玉教室を開く……
・第3回野外伝承遊び国際大会
・ならまちわらべうたフェスタ
・小野小学校（松山市）

・全国ボランティア研究大会（松山市）
・「でれこじ」（NHK松山）が
お手玉遊び（堀岡小学校）

・福井市の
「わがまちづくりシンポ」
・玉川町お手玉遊び大会
・多喜浜小学校（お手玉遊び教室）

6~7

特集2 支部便り

4~5

日本のお手玉の、



・お知らせ

・英語版「OTEDAMA」の発行法まる（LA）

文庫版「OTEDAMA」の出版社HEIANが契約を結ぶ
・川内町（鹿児島県）に「えひめ支部」が誕生

8

第10回記念全国お手玉遊び大会

色とりどりの浴衣で
お手玉歌のメドレー

実力伯仲で個人戦は
各種目で熱戦を展開

競技のほか祝賀会や 講演会や前夜祭など

第10回記念全国お手玉遊び大会は、日本のお手玉の会と実行委員会の共同主催で、平成13年8月8日（土）と9日（日）両日、新居浜市のリーガロイヤルホテル新居浜で開催された。今回は、10年の節目に当たるため記念大会として行われ、競技大会のほかに祝賀会、記念講演会、前夜祭などが催された。

参加者は、北海道から熊本県まで二七都道府県とアメリカのサンディエゴなどから、八五〇人を数えた。次回の大会から全国各地での持ち回り開催となることもあって、新居浜市民の関心も高く、会場は八千人の観客でにぎわった。

競技は、個人戦、団体戦ともに接戦を展開し、会場を多いに沸かせた。団体戦では、琴扇舞会舞組（松山）が優勝した。閉会式では、今回新調した特大の「大会旗」が、次回開催地の熊本に引き渡された。

競技の開始に先立ち、坪井利一郎競技委員長・審判長から競技上の注意事項が説明された。引き続き、前年度優勝チームが選手宣誓を行い、競技が開始された。

大会は、新居浜少年少女合唱団のお手玉歌で幕を開けた。色とりどりの浴衣を着た選手が、お手玉をゆりながらの合唱に、会場からは大きな拍手と、「かわいい」との声がかけられていました。開会式では、まず前年度優勝の「熊本おじやめの会」（チームから、優勝旗の返還があり、武田信之大会長のあいさつ、佐々木龍新居浜市長の歓迎のことばがあり、ご来賓を代表して加戸守行愛媛県知事（代）、後藤義彦西条地方局長」と、小野吉也衆議院議員から祝辞が述べられた。

ご来賓の紹介のあと、祝電の披露があった。ロサンゼルス市の杉原千恵子顧問からの祝電、「遠くアメリカから大会のご発会を祈っています。このたび、ロサンゼルスに支部が誕生する運びとなりました」との紹介に、会場からは大きな歓声が沸き起きた。つづいて、愛媛県外から参加した北陸道から熊本県までの二六都道府県と、サンディエゴ（アメリカ）からの参加者が紹介され、会場から暖かい歓迎の拍手が贈られた。

▽片手二個リ優勝・西本弦（熊本）、準優勝・五藤真吾（新居浜）、敢闘賞・曾根芳美（新居浜）
▽両手三個リ優勝・西本弦、準優勝・曾根芳美、敢闘賞・登本義美（徳島県勝浦）
【個人戦・小学生の部】
▽片手二個リ優勝・秋月久幸（新居浜）、準優勝・久門恵子（新居浜）、敢闘賞・猪方アケミ（熊本県御船）
▽両手技二個リ優勝・杉村美智子（大牟田）、準優勝・久門恵子、敢闘賞・鶴本千秋（徳島県勝浦）
▽両手三個リ優勝・今村シメ子（新居浜）、準優勝・杉村美智子、敢闘賞・川口昌美子（具）
▽両手四個リ優勝・米納幸子（熊本県笠城）、準優勝・西本玲子（熊本）、敢闘賞・渡部景祐（松山）

27都道府県とSDから850人が参加！



▲中原先生の講演会



▲オープニングのお手玉歌



選手宣誓▶



お手玉グッズや物産の即売も人気



第11回は火の国熊本へどうぞ！



大きな大会旗が熊本の代表へ

団体戦も、小学校の部、一般の部に分かれて行われた。かわいい声援の部は、連続優勝を目指す「ありあけ」チーム（熊本）、優勝奪回をねらう「ならまちわらべうたフェス



新居浜少年少女合唱団と琴扇舞会舞組が

タ」チーム（奈良）など出発ぞろい。どの試合も、然のこもつた対戦となつた。接戦を制したのは、四度の優勝経験を持つ「琴尾舞会舞組」チーム（松山）だった。

【団体競・小学生の部】

▽優勝・新居浜少年少女合唱団（新居浜）、準優勝・ワニビース（伊予三島）、鼓聞賓・唐・ペルボン＆あかね（新居浜）、あそびじゅくトムソーサ（同）

【団体競・一般の部】

△優勝・琴尾舞会舞組（松山）、準優勝・ありあけ（熊本）、鼓聞賓・祇園丸（愛媛県松山）、ゆりかもめ（新居浜）

飛び入りのパフォーマンスも人気を呼ぶ

怪体感・琴尾舞会舞組（松山）、草優勝・ありあけ（熊本）、鼓聞賓・祇園丸（愛媛県松山）、ゆりかもめ（新居浜）

節目の大会に参加して

ひろしまお手玉の会 吉井三千子

竹原の町並みを通り抜け、のどかな船旅で瀬戸内海を渡る。新居浜での大会は10回を数え、今大会で終わりと聞く、淋しくもあり残念な想いが脳裏を走る。（本部よりから…10回で終わるのではなく、5～6年後の大会には、また新居浜に帰ってきます。その間は、県外での開催となります。）

大会前夜、中原先生の記念講演は、お手玉がお手玉遊びで終わらない。将来の大好きなテーマの発見であった。そして、故池見先生の名前を耳にする時、より一層の思いが深まる。交流会のステージを飾るお手玉歌舞、目を見張るばかりの盛況である。

新居浜での10回の大会で得た多くの事は、次回11回大会開催の地、熊本からの第一歩へと希望をつなぐ。伝えよう輝く未来へ「お・て・だ・ま」を！

怪体感には、パフォーマンスとして、大会ではおなじみとなつた「肥後ちよんがけごま」の坂下一部（水俣）と池田ヒサ子さん（同）に、今年は鳴門教育大学の山本真美教授（鳴門）が加わって、見事な技が披露された。

りゆうこまの名手・鈴木義則さん（伊予三島）の飛び入りもあり、こま回しの競演となり観衆の人気を呼んでいた。これらの名手は、いろいろな遊びコマ十一でも指導し、こま回しにたくさんの人が挑戦した。

また、伊藤豊治さん（新居浜）の折り紙も、すっかり定着し、終日、お子さんたちや、全国から参加の多くの人が参加していた。

おもちゃ国書屋さしきやボーボーさんが担当したお手玉遊びも、近畿市町村からの来訪者など

が加わって、見事な技が披露された。

（本部よりから…10回で終わるのではなく、5～6年後の大会には、また新居浜に帰ってきます。その間は、県外での開催となります。）

閉会式では、次回開催地への大会旗の伝達が行われた。今回新調されたタテ二メートル、ヨコ三メートルという特大の大会旗が、本部役員六人でメインステージに運ばれ、熊本の代表六人に引き渡された。次回開催地を代表して、清水カツミ（熊本おじやめの会会長）から、次のように語られた。

「来年の大会から、初めて新居浜市を離れ、全国持ち回り開催となります。その第一号として、大の開催地でござりますことを、大変ありがたく光栄に思っております。本部のご指導をいたさながら、熊本らしい内容を盛り込んでいます。お手玉をしてみると、

手玉の会の運営や、全国お手玉遊び大会の開催に当たり、物心両面にわたって多大のご援助、ご協賛をいただいた鹿田清株式会社鹿田製作所会長ならびに藤田清株式会社鹿田製作所会長をはじめ、お手玉の会会長から、次のように語られた。

「来年の大会から、初めて新居浜市を離れ、全国持ち回り開催となります。その第一号として、大の開催地でござりますことを、大変ありがたく光榮に思っております。本部のご指導をいたさながら、熊本らしい内容を盛り込んでいます。お手玉をしてみると、

手玉の会の運営や、全国お手玉遊び大会の開催に当たり、物心両面にわたって多大のご援助、ご協賛をいたさながら、熊本らしい内容を盛り込んでいます。お手玉をしてみると、

手玉の会の運営や、全国お手玉遊び大会の開催に当たり、物心両面にわたって多大のご援助、ご協賛をいたさながら、熊本らしい内容を盛り込んでいます。お手玉をしてみると、

中原医学博士が「お手玉と健康」についてご講演

第10回記念全国お手玉遊び大会に先立ち、9月8日（土）日本のお手玉の会創立10周年記念式典と前夜祭、交流会が、リーガロイヤルホテル新居浜で開催され、大会参加者や関係者など150人が参加した。

祝賀会では、まず武田会長から、平成4年9月19日の日本のお手玉の会設立から10年間のお手玉遊びと各方面的ご協力、ご支援に対するお礼を述べた。

その中で、設立以来、長年にわたり日本のお手玉の会の運営や、全国お手玉遊び大会の開催に当たり、物心両面にわたって多大のご援助、ご協賛をいたさながら、熊本らしい内容を盛り込んでいます。お手玉をしてみると、

10周年記念祝賀会や前夜祭など多彩に

り込んだ大会を企画して、皆様をお迎えしたいと考えております。阿蘇をはじめたくさんの観光地もございます。どうぞ、皆様お説き合わせて、来年は熊本にお出かけください。お待ちいたしております。」

最後に、天野征郎大会実行委員長から閉会式の挨拶があり、つづいて安藤豊新居浜少年少女合唱団団長の挨拶により、会場の選手、観客、スタッフの全員で「赤くんは」を合唱し、第10回記念大会を終了した。

▲ 藤田清様に感謝の花束
▶ 前夜祭でのロバートソンさん
◀ 前夜祭はなごやかに



▲ 藤田清様に感謝の花束
▶ 前夜祭でのロバートソンさん
◀ 前夜祭はなごやかに

めざせ！お手玉「健康芸術」

「健康」をテーマに 熊本で全国お手玉遊び大会

現地で大会の打ち合わせ

【第11回全国お手玉遊び大会の概要】

- *名称：「第11回全国お手玉遊び熊本大会」
- *テーマ：「めざせ！お手玉「健康芸術」」
- *大会：平成14年9月1日（日）
上益城郡益城町「益城町総合体育館」
- *前夜祭：平成14年8月31日（土）
国民年金総合健康センター
「くまもとエミナール」
- *問い合わせ先
日本お手玉の会
〒792-0311 愛媛県新居浜市庄内町1-13-14
TEL 0897-36-0600 FAX 0897-36-0644
URL : <http://www.shikokune.jp/otedama/>
e-mail:tamechan@otedama.shikoku.ne.jp
- *熊本おじやの会
〒861-2233 熊本県上益城郡益城町惣領1212-1
TEL 066-289-8433 FAX 096-299-9433



火の国ハイツで行われた第1回打ち合わせ会



新居浜で活躍するクリー・ロバートソンさん
天野由子さん

個人報道活動するクリー・ロバートソンさん

文化の交流で世界に平和と幸せを

同時多発テロ後に ケリー・ロバートソンから手紙

第10回記念全国お手玉遊び大会は、国内持ち回り

その第一回の本部と熊本おじやの会との打ち合わせ会が、平成14年1月26・27日の両日、

熊本で行われた。

20日は、熊本市の火の国ハイツで、本部から

藤田会長ら五人、現地からは中原和彦代表、福永カツミ会長ら六人、それに益城町の関係者が

参加した。ここでは、全体像、テーマ、運営方

法、役割分担などが話し合われた。

大会名は「第10回全国お手玉遊び熊本大会」、

テーマは「めざせ！お手玉「健康芸術」」に、

開催は、前夜祭が8月31日（土）、本番の大会

は9月1日（日）と決まった。

27日は、全国大会の会場となる上益城郡益城

町の益城町総合体育館で行われ、前日の協議事

項と、今後のスケジュールを確認し、施設見学

を行つた。

今回の確認事項の大筋は上記のとおり。

西都茅空町から参加した、アメリカ人の英語教員、ケリー・ロバートソンさんから、お札の手紙が届いた。

ロバートソンさんの手紙は少し遅れて届いた。

遅れた理由は、9月9日の大会直後の9月11日に起きた「同時多発テロ」が原因でした。文面は次のとおりです。

そこには、アメリカ人としてのロバートソンさんの苦情が綴られています。

ロバートソンさんは、「私は今まで以上に感謝しています。私のすばらしい体験をあげてみましょう。

一、ホテルの食堂やロビーで、みなさんと一緒に座って、新居浜でのことを書こうとしているだけです。

二、私も、周りの人も一緒に手玉をしながら、大笑いしたこと。ずっと元気になつた感じ。

三、一緒にしたお手玉。

四、私も、周りの人も一緒に手玉を眺めたこと。

五、お手玉の新しい技術を習つたこと。（中略）

東京も日本にいることができたら、日本の大会に参加するつもりです。とても楽しめます。

最後に、この世界紛争が最善の方法で解決して、それぞれの国、そして世界中が今より

も平和になることを望みます。

皆さんの平穏と幸せをお祈りします。

いつの日か、また、
お会いしましょう。
（日本語訳）



各地のお手玉の様子

多喜浜の子どもと 「お手玉遊び教室」

毎年1月4日には多喜浜小学校生徒との「お手玉遊び教室」がありました。これは、多喜浜校区の社会福祉協議会からの要請で開いたもので、会から2名指導に参加しました。

「生徒はみんな熱心にお手玉を作つたり、お手玉をゆって遊んだり、とても素直でまじめな生徒さんでした」と、参加した講師の先生から聞きました。多喜浜小学校の先生と、生徒さんから寄せられたお便りを、一部ご紹介したいと思います。

奥田は「手とお手のたね」と指導いたしました。

「お手玉遊びのじもつ」(左)、「手とお手のたね」(右)

写真：舟形 健一 先生

生徒さんからのお便り

はじめて自分で作ったお手玉なので、大切にします。

お手玉を作るのは初めての体験だったので、心に残りました。

ほんとうに楽しかった。また、遊びたいです。

お手玉と友達のような気がした。

音楽に合わせてお手玉のたいさをしています。

私も人前で、かつてよくお手玉をしてみた

おやどがり

た。

早く仕事がつ

人のを手

伝つたりし

て、渠し

かつた。

いろいろな遊び方があるんだなあ」と、皆の人が遊んだというのが、よく分かりました。

指に針をさしたり、しんどかつたけど完成して「できたあ」という。うれしい気持ちがあじわえてとてもよかったです。

昔の人は、こんなむずかしいのをよくつくられたなあ。

このお手玉は大切につかいます。いろいろな技をクリアして世界一をめざします。

片手のやつも10回くらいできました。うれしかった。

自分で作ったお手玉だったので、楽しくできるた。

時間はかかったけど、たくさんのこと学べてうれしかった。

おねえちゃんに自信できる。

困っているときは、助けてくれたので、安心してできました。

「失敗すればするほど上手になる」と言われてくれてうれしかったんだ。

お手玉を作る時は、恵しよりが重要ということがわかつた。

■玉川町お手玉遊び大会

年齢別など独自のルールや工夫

玉川町お手玉遊び大会が、玉川町の主催、玉川町老人クラブ連合会の共催、日本のお手玉の会とりハピリの会の協力で、平成13年10月14日(日)、ダリーンセア玉川で行われた。

個人競は、小学生の部と、一般の部は六九歳までと、七十歳以上に分かれて行われた。

種目は、片手二個の部と、両手三個の部。どちらも投げが実戦された。

団体競は、小学生の部と一般の部で行われた。小学生の部では学校単位、あるいはクラブ単位の編成で、生徒と先生が一緒にになって応援し、会場いっぱいに明るい声援が満ちあふれた。また、一般の部は、地域や家族単位のチーム編成となっていて、おばあちゃんを応援するお孫さん。お母さんを応援する両親やおじいちゃん、おばあちゃんの一所懸命の姿が目を引いた。

■福井市の 「わがまちづくりシンボ



それぞれのグループの取り組みを紹介しながら、福井市民と交流を深める。

福井市では市民を対象に、「わがまちづくりシンボジウム」夢あふれる未来にむかって」を、平成13年8月11日(土)、福井県自治会館で開催した。シンボジウムでは、最初に「選挙の発想が当たり前の時代のまちづくり」と題して、早稲田大学教育学部の宮口教授から基調講演があり、つづいてバネルディスカッション、まちづくり交流会が行われた。バネルディスカッションには、福井市麻生津町のハーモニーあそびアンサンブル楽団、草津市の人材派遣おうみ委員会、「雪太郎だいこん」の開発で知られる新潟県牧村の宇津根製作組合、静岡県引佐町の花の会などの代表とともに、日本のお手玉の会からは武田長之会員が参加し、お手玉の普及活動について福井市民に報告した。

また、まちづくり交流会は、シンボジウムに参加したパネリストとともに開催された。お手玉の交流会には、福井支部おじやみじやん組合の家原セツ子さん(武生市)も加わり、市民のみなさんとともに、お手玉遊びの普及への取り組みについて、具体的な課題をもとに熱心な話し合いを行い親交を深めた。

「お手玉ボランティア」

松山市立小野中学校



愛媛県松山市の東に位置し、全校生徒五七六名の中学です。ボランティア活動や環境教育に力を入れて、昨年は第4回ブルデンシャルボランティア・アワードで全国賞を受賞しました。

平成12年と13年と全校にお手玉の心を広めようとして文化祭での体験イベントを開催。テーマは「お手玉遊び広場(小野中)」「みんなで樂しまるお手玉」「お年寄りのリハビリに役立つお手玉」「お手玉作り」など、活動の内容を話し合い計画し、準備・練習を重ね、日本のお手玉の会のメンバーも、協力して参加しました。

当日のステージ発表では、生徒さんのお手玉実演や、会場からも先生や保護者・地域のお年寄りにも呼びかける場面もありました。中でも校長先生が生徒と一緒に走戻する姿は、なんともほほえましく、会場の生徒達は全員大拍手です。格別、親近感を思えた様子。会場は熱気が漂つて、お手玉のものならず、笑顔の交流と温かさ、楽しさが伝わってきました。

昨年は第4回ブルデンシャルボランティア・アワードで全国賞を受賞しました。

「れいじ」NHK(松山放送局)に出演

懇意小学校(新居浜)でお手玉授業を行なった。日本のお手玉の会から五

人が参加し、各会場を巡回、市民との交流を深めた。

当日のステージ発表では、生徒さんのお手

玉実演や、会場からも先生や保護者・地域の

お年寄りにも呼びかける場面もありました。

中でも校長先生が生徒と一緒に走戻する姿は、

なんともほほえましく、会場の生徒達は全員

大拍手です。

格別、親近感を思えた様子。

会場は熱気が漂つて、お手玉のものならず、笑顔の交流と温かさ、楽しさが伝わってきました。

その後、即興代の今村シメ子さん登場の場

面では、すばらしい技にびっくりしたこと！そ

うです。

日本のお手玉の会からは、第六分科会「私

のまま、懇意

小学校の「お手玉を作ろう」

という授業に、

一緒に参加さ

れました。中

には初めて針

をもつ生徒さ

んが多く、悲

嘆苦闘して、

自分のお手玉

が出来上がった時は、本当にうれしそうで、いい顔でした。テフ

トモさんも生徒の輪の中に入つて、一緒に綱つたフェスターが

平成13年10月21日(日)に

ならまち一帯で行われた。

日本のお手

玉の会から五

人が参加し、各会場を巡回、市民との交流を深めた。

当日のステージ発表では、生徒さんのお手

玉実演や、会場からも先生や保護者・地域の

お年寄りにも呼びかける場面もありました。

中でも校長先生が生徒と一緒に走戻する姿は、

なんともほほえましく、会場の生徒達は全員

大拍手です。

格別、親近感を思えた様子。

会場は熱気が漂つて、お手玉のものならず、笑顔の交流と温かさ、楽しさが伝わってきました。

その後、即興代の今村シメ子さん登場の場

面では、すばらしい技にびっくりしたこと！そ

うです。

日本のお手玉の会からは、第六分科会「私

のまま、懇意

小学校の「お手玉を作ろう」

という授業に、

一緒に参加さ

れました。中

には初めて針

をもつ生徒さ

んが多く、悲

嘆苦闘して、

自分のお手玉

が出来上がった時は、本当にうれしそうで、いい顔でした。テフ

トモさんも生徒の輪の中に入つて、一緒に綱つたフェスターが

平成13年10月21日(日)に

ならまち一帯で行われた。

日本のお手

玉の会から五

人が参加し、各会場を巡回、市民との交流を深めた。

当日のステージ発表では、生徒さんのお手

玉実演や、会場からも先生や保護者・地域の

お年寄りにも呼びかける場面もありました。

中でも校長先生が生徒と一緒に走戻する姿は、

なんともほほえましく、会場の生徒達は全員

大拍手です。

格別、親近感を思えた様子。

会場は熱気が漂つて、お手玉のものならず、笑顔の交流と温かさ、楽しさが伝わってきました。

その後、即興代の今村シメ子さん登場の場

面では、すばらしい技にびっくりしたこと！そ

うです。

日本のお手玉の会からは、第六分科会「私

のまま、懇意

小学校の「お手玉を作ろう」

という授業に、

一緒に参加さ

れました。中

には初めて針

をもつ生徒さ

んが多く、悲

嘆苦闘して、

自分のお手玉

が出来上がり

た時は、本当にうれしそうで、いい顔でした。テフ

トモさんも生徒の輪の中に入つて、一緒に綱つたフェスターが

平成13年10月21日(日)に

ならまち一帯で行われた。

日本のお手

玉の会から五

人が参加し、各会場を巡回、市民との交流を深めた。

当日のステージ発表では、生徒さんのお手

玉実演や、会場からも先生や保護者・地域の

お年寄りにも呼びかける場面もありました。

中でも校長先生が生徒と一緒に走戻する姿は、

なんともほほえましく、会場の生徒達は全員

大拍手です。

格別、親近感を思えた様子。

会場は熱気が漂つて、お手玉のものならず、笑顔の交流と温かさ、楽しさが伝わってきました。

その後、即興代の今村シメ子さん登場の場

面では、すばらしい技にびっくりしたこと！そ

うです。

日本のお手玉の会からは、第六分科会「私

のまま、懇意

小学校の「お手玉を作ろう」

という授業に、

一緒に参加さ

れました。中

には初めて針

をもつ生徒さ

んが多く、悲

嘆苦闘して、

自分のお手玉

が出来上がり

た時は、本当にうれしそうで、いい顔でした。テフ

トモさんも生徒の輪の中に入つて、一緒に綱つたフェスターが

平成13年10月21日(日)に

ならまち一帯で行われた。

日本のお手

玉の会から五

人が参加し、各会場を巡回、市民との交流を深めた。

当日のステージ発表では、生徒さんのお手

玉実演や、会場からも先生や保護者・地域の

お年寄りにも呼びかける場面もありました。

中でも校長先生が生徒と一緒に走戻する姿は、

なんともほほえましく、会場の生徒達は全員

大拍手です。

格別、親近感を思えた様子。

会場は熱気が漂つて、お手玉のものならず、笑顔の交流と温かさ、楽しさが伝わってきました。

その後、即興代の今村シメ子さん登場の場

面では、すばらしい技にびっくりしたこと！そ

うです。

日本のお手玉の会からは、第六分科会「私

のまま、懇意

小学校の「お手玉を作ろう」

という授業に、

一緒に参加さ

れました。中

には初めて針

をもつ生徒さ

んが多く、悲

嘆苦闘して、

自分のお手玉

が出来上がり

た時は、本当にうれしそうで、いい顔でした。テフ

トモさんも生徒の輪の中に入つて、一緒に綱つたフェスターが

平成13年10月21日(日)に

ならまち一帯で行われた。

日本のお手

玉の会から五

人が参加し、各会場を巡回、市民との交流を深めた。

当日のステージ発表では、生徒さんのお手

玉実演や、会場からも先生や保護者・地域の

お年寄りにも呼びかける場面もありました。

中でも校長先生が生徒と一緒に走戻する姿は、

なんともほほえましく、会場の生徒達は全員

大拍手です。

格別、親近感を思えた様子。

会場は熱気が漂つて、お手玉のものならず、笑顔の交流と温かさ、楽しさが伝わってきました。

その後、即興代の今村シメ子さん登場の場

面では、すばらしい技にびっくりしたこと！そ

うです。

日本のお手玉の会からは、第六分科会「私

のまま、懇意

小学校の「お手玉を作ろう」

という授業に、

一緒に参加さ

れました。中

には初めて針

をもつ生徒さ

んが多く、悲

嘆苦闘して、

自分のお手玉

が出来上がり

た時は、本当にうれしそうで、いい顔でした。テフ

トモさんも生徒の輪の中に入つて、一緒に綱つたフェスターが

平成13年10月21日(日)に

ならまち一帯で行われた。

日本のお手

玉の会から五

人が参加し、各会場を巡回、市民との交流を深めた。

当日のステージ発表では、生徒さんのお手

玉実演や、会場からも先生や保護者・地域の

お年寄りにも呼びかける場面もありました。

中でも校長先生が生徒と一緒に走戻する姿は、

なんともほほえましく、会場の生徒達は全員

大拍手です。

格別、親近感を思えた様子。

会場は熱気が漂つて、お手玉のものならず、笑顔の交流と温かさ、楽しさが伝わってきました。

その後、即興代の今村シメ子さん登場の場

面では、すばらしい技にびっくりしたこと！そ

うです。

日本のお手玉の会からは、第六分科会「私

のまま、懇意

小学校の「お手玉を作ろう」

という授業に、

一緒に参加さ

れました。中

には初めて針

をもつ生徒さ

んが多く、悲

嘆苦闘して、

自分のお手玉

が出来上がり

た時は、本当にうれしそうで、いい顔でした。テフ

トモさんも生徒の輪の中に入つて、一緒に綱つたフェスターが

平成13年10月21日(日)に

ならまち一帯で行われた。

日本のお手

玉の会から五

人が参加し、各会場を巡回、市民との交流を深めた。

当日のステージ発表では、生徒さんのお手

玉実演や、会場からも先生や保護者・地域の

お年寄りにも呼びかける場面もありました。

中でも校長先生が生徒と一緒に走戻する姿は、

なんともほほえましく、会場の生徒達は全員

大拍手です。

格別、親近感を思えた様子。

会場は熱気が漂つて、お手玉のものならず、笑顔の交流と温かさ、楽しさが伝わってきました。

その後、即興代の今村シメ子さん登場の場

面では、すばらしい技にびっくりしたこと！そ

うです。

日本のお手玉の会からは、第六分科会「私

のまま、懇意

小学校の「お手玉を作ろう」

という授業に、

一緒に参加さ

れました。中

には初めて針

をもつ生徒さ

んが多く、悲

嘆苦闘して、

自分のお手玉

が出来上がり

た時は、本当にうれしそうで、いい顔でした。テフ

トモさんも生徒の輪の中に入つて、一緒に綱つたフェスターが

平成13年10月21日(日)に

ならまち一帯で行われた。

日本のお手

玉の会から五

☆お知らせ☆

◆ロスから英語版「OTEDAMA」の発行決まる 文溪堂とLAの出版社 HEIAN が契約を結ぶ

~3月の発行を前に現地の新聞で広告を開始~

Cultural News

January 2003

"Otedama" & "Pumpkin Patch"

New Titles by Heian International

Otedama: Traditional Japanese Juggling Toys and Games

Written by Dennis N. Hall
in cooperation with
the Japan Otedama Club

Price: \$30.00 U.S./\$35.00
ISBN: 0-87348-320-X 11300
Publishing Date: February 2003

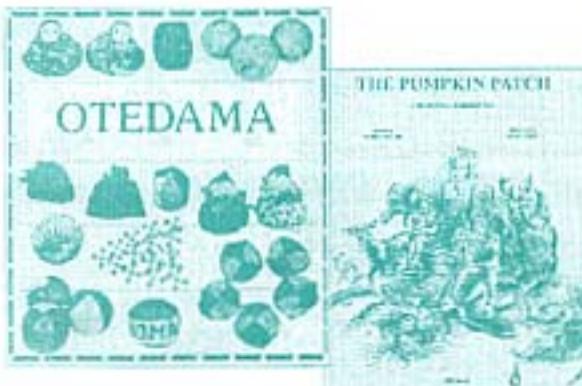
This book contains 100 photographs showing various traditional Japanese juggling games. It also includes a history of the pastime, directions for making your own juggling items, and tips for playing.

Heads up on eastern Japanese tradition that reaches back thousands of years! This is the perfect addition to a child's library of juggling items.

The development of traditional Japanese juggling and games, with unique illustrations, can now be seen from "The Pumpkin Patch," a traditional Buddhist tale.

Published by Heian International, this collection of traditional Buddhist stories is written in English. These are of particular interest to children, parents, grandparents, and teachers who are interested in the history of Buddhist thought and its influence on our world today. Many of these photographs are used for the first time in this book.

ISBN: 0-87348-321-X Price: \$15.00 U.S./\$18.00 ISBN: 0-87348-322-8 Publishing Date: February 2003



The Pumpkin Patch
A Traditional Buddhist Tale

写真絵本「お手玉」を、日本のお手玉の会の監修で平成9年に、文溪堂から出版した。お手玉遊びの教科書として、国内では好評を得て、現在12刷目に入っている。海外遠征などを繰り返すなかで、英語版の希望が多く寄せられていた。

また、会としても英語版を視野に入れて発行してみたい、「オテダマ」を世界共通語にしたいとの願いを持っていた。

それが今回、ロサンゼルスの出版社から、英語版を

出版することになり、日本の出版社の文溪堂と現地の出版社 HEIANとの間で契約を締結した。これにより、今年の3月に英語版「OTEDAMA」が実現することになった。

すでに、ロスで発行されている「カルチャーラル・ニュース」の今年の1月号・2月号に、英語版「OTEDAMA」の広告が掲載(写真)され、予約の受付けを始めた。なお、この英語版は、HEIANが日本を除く英語圏の販売を担当し、日本国内の販売権は日本のお手玉の会が所有することになっている。



1月13日に、平成14年松山市道後にある「椿会館」で、「えひめ支部」の発会式がありました。当日は、本部から今村シメ子さん(師範代)と村尾杉代さん(理事長)が立ち合われ、17号の支部認定証は今村さんから、代表者の前田千鶴子さんに渡されました。えひめ支部のメンバーは、一団人(設立当時)で、レクリエーション仲間を中心に設立され、始笑いの絶えない会だった。終了式も、終明るく、活き活きした方たちばかりです。ちばかりと報告がありました。



支部17号「えひめ支部」誕生

今後の「えひめ支部」の活動が期待されます。



発行・編集

日本のお手玉の会 会報編集委員会

〒792-0811 愛媛県新居浜市庄内町1-13-14

TEL/0897-36-0600・FAX/0897-36-0644
E-mail: tamachan@otedama.shikoku.ne.jp
ホームページ
<http://www.shikoku.ne.jp/otedama/>